

Il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia,
in collaborazione con la Galleria Spada e l'Associazione Culturale Sinopie,

presenta

DIVERSAMENTE ARTE

Corso di formazione sull'accessibilità museale

2° EDIZIONE

COMUNICATO STAMPA

Il corso di formazione **Diversamente Arte, anche in questa sua seconda edizione**, intende offrire una panoramica sulle tematiche della disabilità e dell'accessibilità del patrimonio culturale. **Si rivolge alle guide, agli operatori museali, agli insegnanti e ai laureati nel settore dei beni culturali**, ed è finalizzato alla formazione di mediatori in grado di elaborare percorsi di visita idonei per persone diversamente abili.

Il corso di formazione è strutturato in **8 lezioni**, per una durata complessiva di 32 ore, in ognuna delle quali si alterneranno elementi teorici e pratici, per poter avere, alla fine del percorso, una esauriente visione d'insieme sulle tematiche legate all'accessibilità museale. Le prime quattro lezioni saranno dedicate alla **conoscenza della disabilità** in tutte le possibili accezioni: **cognitiva, sensoriale, fisica**. Verrà, poi, analizzato il rapporto del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia con il mondo della disabilità, in particolare quella visiva, e sui modelli di integrazione attuati dal museo nei percorsi di visita. Infine, il ciclo di lezioni si concluderà con l'approfondimento delle **tecniche didattiche per la descrizione di opere pittoriche**, in collaborazione con la Galleria Spada di Roma. Al termine del percorso verrà rilasciato regolare attestato di frequenza da parte del Museo di Villa Giulia.

Il percorso formativo avrà un focus sulla disabilità visiva e sulle metodologie d'intermediazione dell'esperienza museale. Verranno analizzati gli strumenti di esplorazione tattile tramite l'analisi dei materiali e la resa che i differenti supporti possono suggerire nel corso della visita.

La finalità didattica, dedicata alla formazione di operatori, è perseguita con lezioni e dimostrazioni pratiche all'interno delle sale dei due siti museali, dove i partecipanti sono chiamati a studiare e analizzare le caratteristiche tipologiche e morfologiche di alcune opere che possono far parte di un percorso dedicato a persone con disabilità visiva. La differenziazione del percorso, archeologico all'interno di Villa Giulia, e storico pittorico alla Galleria Spada, offrono ai partecipanti diversi scenari con cui confrontarsi.

L'iniziativa è stata riconosciuta nella sua prima edizione dal **Ministero per i beni e le attività culturali** con il logo ufficiale dell'**Anno Europeo del Patrimonio Culturale 2018**, che indica tra i suoi obiettivi prioritari quello di "promuovere soluzioni che rendano il **patrimonio culturale accessibile a tutti** attraverso l'eliminazione delle barriere sociali, culturali e fisiche, tenendo conto delle persone con particolari esigenze" e "sostenere lo **sviluppo di competenze specialistiche** e migliorare la gestione e il trasferimento delle conoscenze nel settore del patrimonio culturale" (Art 2.2.d e Art 2.2.h - Decisione (UE) 2017/864 del Parlamento europeo e del Consiglio).

La quota di partecipazione al corso di formazione è pari a 250,00 €. Parte di questo contributo sarà destinato alla donazione di riproduzioni tattili elaborate appositamente per il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia e la Galleria Spada.

Programma

Modulo – Disabilità e musei

1. Introduzione ai percorsi educativi in ambito museale.
25 gennaio 2019 dalle 14:30 alle 18:30 presso il Museo di Villa Giulia
2. L'accessibilità dei beni culturali alle persone sorde.
29 gennaio 2019 dalle 9.30 alle 13.30 presso il Museo di Villa Giulia
3. Accessibilità cognitiva e mediazione museale.
5 febbraio 2019 dalle 9.30 alle 13:30 presso il Museo di Villa Giulia
4. La disabilità visiva: cenni sulla disabilità e normativa.
8 febbraio 2019 dalle 14:30 alle 18:30 presso il Museo di Villa Giulia

Modulo – Villa Giulia

5. Iniziative ed esperienze del Museo di Villa Giulia nel campo dell'accessibilità.
15 febbraio 2019 dalle 14:30 alle 18:30 presso il Museo di Villa Giulia
6. Visita guidata per non vedenti: introduzione teorica e dimostrazione pratica.
22 febbraio 2019 dalle 14:30 alle 18:30 presso il Museo di Villa Giulia

Modulo – Galleria Spada

7. Metodologia didattica per descrizione di tavole pittoriche ed opere d'arte.
25 febbraio 2019 dalle 14:30 alle 18:30 presso lo Spazio Sinopie
8. Gli ausili tattili: i materiali e gli Operatori del settore.
1 marzo 2019 dalle 14:30 alle 18:30 presso Galleria Spada

Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

Piazzale di Villa Giulia, 9
00196 Roma, Italia

Info e prenotazioni– Sinopie

06.96526460 / cell. 388.3531375
info@sinopie.it / www.sinopie.it